



Curso

ORATORIA & STORYTELLING

MODALIDAD: PRESENCIAL

NIVEL: AVANZADO

El curso de Oratoria y Storytelling Avanzado ofrece a los participantes la oportunidad de dominar el arte de la comunicación oral y la narración de historias de manera avanzada para captar la atención de la audiencia, transmitir mensajes con impacto y emocionar a través de relatos poderosos.

El objetivo del curso se centrará en el perfeccionamiento de habilidades oratorias como el dominio de la voz, la expresión corporal, el uso de gestos y la estructuración de discursos persuasivos. Además, se explorarán técnicas avanzadas de storytelling como la creación de personajes convincentes, la construcción de tramas emocionantes y el uso de recursos narrativos según el propósito de su comunicación, ya sea educar, entretener o persuadir.

DIRIGIDO A:

Ejecutivos y/o público en general que realizan presentaciones orales y que deseen obtener el dominio de la oratoria utilizando el arte del Storytelling para potenciar sus habilidades y recursos comunicativos.

PLAN DE ESTUDIOS

1. EL ESCENARIO

- Desarrollando la destreza escénica y la expresión a través de la relación cuerpo, lenguaje y pensamiento.
- Las intenciones y emociones del mensaje.
- Ejercicios expositivos.
- Cómo gestionar entrevistas laborales y reuniones de feedback.
- Técnicas avanzadas de debate y persuasión.
- La influencia de la adrenalina.

2. MEDIA TRAINING BÁSICO

- Liderazgo en discursos masivos.
- Ejercicios básicos de entrevistas para televisión y radio.
- Checklist para el análisis de presentaciones.
- Práctica con énfasis en línea argumental.
- Lo que dicen las redes sociales de nosotros.

3. INTERACCIÓN CON PÚBLICO

- Indicios de cansancio del público.
- Indicios de interés y desinterés del público.
- Anticipar reacciones del público y accionar frente a imprevistos (misdirection avanzado).
- Tolerancia y empatía con el público.
- El Rapport como aliado.

4. LA CARGA RETÓRICA

- Sintaxis de las oraciones.
- La articulación de las palabras como eje de la credibilidad.

5. EL VIAJE DEL HÉROE (AVANZADO)

- Desde la hipérbole hasta el cuento.
- Congruencia de historias.
- Cómo detectar elementos inverosímiles en la narrativa.

6. DIAPOSITIVAS

- Recomendaciones en base a ubicación, tamaño y color.
- Presentaciones que cuentan historias.
- Sobrecarga de animaciones en diapositivas.

7. CONSTRUCCIÓN NARRATIVA

- En parlamentos espontáneos.
- En discursos preparados.
- En elevator Pitch.
- En presentación de resultados.
- Muestra grupal de los discursos de cada estudiante.

BENEFICIOS:

1ER CAMPUS CREATIVO MULTIDISCIPLINARIO DEL PAÍS

Contamos con espacios que te permitirán desarrollar al máximo tu creatividad.

NETWORKING PROFESIONAL

Donde podrás ampliar tu red de contactos.

DOCENTES EXPERTOS

Reconocidos en el mundo del diseño, arte y creatividad.

CERTIFICACIÓN:

Al finalizar el curso satisfactoriamente, el alumno recibirá un certificado a nombre de la **Escuela Corriente Alterna**



CON EL RESPALDO DEL GRUPO



*La Escuela de Diseño, Arte y Creatividad Corriente Alterna se reserva el derecho de realizar cambios en los docentes cuando crea conveniente.

Corrientealterna.peru

Corriente Alterna

960 868 023

Corrientealterna_peru

Escuelacorrientealterna

www.corrientealterna.edu.pe