



Nuevo Curso

ILUSTRACIÓN DIGITAL CON WACOM

MODALIDAD: PRESENCIAL 
CATEGORÍA: DISEÑO - ADULTOS



Domina las habilidades necesarias para crear ilustraciones digitales atractivas y profesionales. Aprenderás a utilizar herramientas y técnicas específicas de software de ilustración digital, explorando conceptos de composición, color, textura y estilo. Además podrás desarrollar tu creatividad y expresión artística a través de proyectos prácticos y ejercicios que fomenten la experimentación y la exploración de diferentes estilos y enfoques en la ilustración digital.

LOGRO DEL CURSO:

Al finalizar nuestro curso, habrás dominado herramientas y técnicas especializadas, desarrollando un estilo artístico propio que te permitirá destacar en el mundo laboral a través de un proceso creativo, diseño de bocetos, estudio y aplicación de la teoría del color, para la producción de piezas gráficas con calidad visual. Prepárate para transformar tus ideas en impresionantes obras digitales.

DIRIGIDO A:

Artistas, diseñadores gráficos, estudiantes de arte y diseño, así como todo profesional o persona interesada en explorar el mundo creativo y técnico de la ilustración digital.

REQUISITOS:

Conocimientos básicos de manejo de programas de diseño (Photoshop e Illustrator-nivel básico).

PLAN DE ESTUDIOS

1. PENSAMIENTO CRÍTICO CREATIVO

- Fundamentos del pensamiento crítico creativo. Inspiración y estimulación creativa.
- Aplicación de técnicas de brainstorming para generar ideas.

2. BOCETOS Y CONCEPTUALIZACIÓN

- Métodos para la búsqueda y recopilación de material referencial.
- Desarrollo del primer acercamiento al boceto.
- Proceso de depuración y detalle del boceto inicial.

3. DOMINIO DE LA LÍNEA Y LIMPIEZA DEL BOCETO

- Importancia de la línea en la ilustración digital.
- Técnicas para limpiar y definir el boceto.
- Aplicación de herramientas digitales para mejorar la calidad de la línea.

4. FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA DEL COLOR

- Conceptos básicos de la teoría del color.
- Exploración de fuentes de inspiración para paletas de color.
- Conceptos de esquemas de color y armonía en la ilustración digital.

5. APLICACIÓN DEL COLOR

- Técnicas para la aplicación del color base en la ilustración.
- Integración del color en el proceso de bocetaje.
- Uso de capas y herramientas de mezcla de color en Adobe Photoshop.

6. REFINAMIENTO Y DETALLES FINALES

- Importancia de la ambientación y atmósfera en la ilustración.
- Uso de luz y sombra para crear volumen y profundidad.
- Aplicación de efectos finales y filtros para mejorar la calidad visual de la ilustración.

Servicio Educativo Empresarial S.A.C. - RUC: 2085937627

BENEFICIOS

1ER CAMPUS CREATIVO MULTIDISCIPLINARIO DEL PAÍS

Contamos con espacios que te permitirán desarrollar al máximo tu creatividad.

NETWORKING PROFESIONAL

Donde podrás ampliar tu red de contactos.

DOCENTES EXPERTOS

Reconocidos en el mundo de diseño, arte y creatividad.

CERTIFICACIÓN:

Al finalizar el curso satisfactoriamente, el alumno recibirá un certificado a nombre de la Escuela Corriente Alterna.



CON EL RESPALDO DEL GRUPO



*La Escuela de Diseño, Arte y Creatividad Corriente Alterna se reserva el derecho de realizar cambios en los docentes cuando crea conveniente.